

Josep Maria Queraltó, a la recerca d'un somni

El passat dia 5 de novembre es va presentar al cinema Comèdia de Barcelona el documental sobre la vida i la col·lecció de Josep Maria Queraltó, titulat **JMQ A LA RECERCA D'UN SOMNI**, dirigit per l'Antoni Verdaguier.



En aquest documental s'explica la trajectòria d'una persona molt singular, que ha dedicat una part important de la seva vida al col·leccionisme. Estem parlant d'un dels majors col·leccionistes a nivell europeu i mundial d'elements relacionats amb la tecnologia del cinema analògic, des d'un projecte interactiu per primers aparells (llanternes màgiques...) passant pels projectors Thomas Edison de 1897, o el cinematògraf dels germans Lumière, fins els anys on comença el cinema digital. Tot el que fa referència a la tecnologia analògica està àmpliament representada.

La col·lecció Aula de Cinema Josep Maria Queraltó conté al voltant de 20000 peces, la majoria, i això és molt excepcional, en perfecte funcionament, degut al fet que en Josep Maria s'ha dedicat a la part tècnica durant molts anys, i ha restaurat i posat al dia les peces de la seva col·lecció.

El documental consta de tres parts. La primera, sobre la vida i la trajectòria de Josep Maria Queraltó, des del seu naixement i la seva infantesa a Vallbona de les Monges, fins la seva formació autodidacta en el camp de la tecnologia del cinema analògic, i la seva passió pel col·leccionisme. A la segona part s'ens mostra part de la fascinant col·lecció, i a la tercera s'explica el projecte de la Col·lecció Aula Oberta Josep Maria Queraltó, que consisteix en crear un museu interactiu de cinema, ja hi és el projecte i les obres catalogades i en perfect estat, només falta l'espai on poder ubicar aquesta fantàstica col·lecció.

De la qualitat d'aquesta col·lecció i projecte, en el documental s'expressen de manera entusiasta moltes personalitats de la cultura, especialment vinculades al món del cinema o de la producció cinematogràfica. El que falta docs, és la implicació de les autoritats ja sigui a nivell autonòmic o /i municipal per facilitar l'espai on es pugui dur a terme la realització d'aquest projecte .



Ni tal sols el genial Groucho Marx, va voler perdre's aquest esdeveniment.

Tenim una gran col·lecció de cinema, una persona, en Josep Maria Queraltó que coneix perfectament totes les màquines i instrumentals del cinema analògic, un projecte interactiu molt interessant. Cal que les autoritats municipals i autonòmiques s'interessin seriosament per aquests fantàstic projecte, i es pugui fer realitat aquest museu dedicat al cinema, que implicaria una eina cultural, educativa i turística de primer ordre.

No ens podem permetre deixar passar aquesta oportunitat de mantenir en Catalunya aquest patrimoni tecnològic i cultural tant important. Des de la Revista ELI animem i desitgem aquesta realització, i felicitem a Josep Maria Queraltó per l'esforç i constància per dur a terme la realització d'aquest projecte "A la recerca d'un somni".