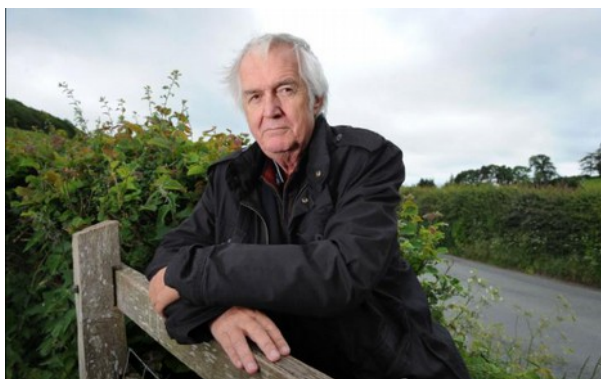


Notícies

Henning Mankell, mor als 67 anys

Henning Mankell, el creador de la sèrie de novel·les protagonitzades per l'inspector Wallander, ha mort a Göteborg, als 67 anys a conseqüència d'un càncer, el dia 5 d'octubre de 2015.



L'escriptor va néixer a Estocolm el 1948. Estava casat amb Eva Bergman, la filla del famós director de cinema Ingmar Bergman. L'escriptor i dramaturg suec és conegut per la sèrie de novel·les de gènere negre i policíac que té com a protagonista l'inspector Kurt Wallander, un personatge ple d'humanitat i sensibilitat. En total va escriure uns 13 llibres dedicats a aquest personatge.

També va escriure altres novel·les policíacques com *El retorn del professor de ball* (2000), protagonitzada per l'inspector Stefan Lindman; *El cervell de Kennedy* (2005), tracta el tema de la [sida](#), i *El xinès* (2007), protagonitzada per la jutgessa Birgitta Roslin.

I altres novel·les de temàtica diversa *Profunditats* (2004) i *Sabates italianes* (2006), i els llibres de temàtica juvenil *El gos que corria cap a un estel* (1990), *El noi que dormia a la neu* (1996), *Viatge a la fi del món* (1998) i *Les ombres creixen al capvespre* (2004), de la sèrie de Joel Gustafsson, recollits en català a *El viatge d'en Joel* (2007).

Mankell era director del Teatre Nacional de Moçambic i autor d'una sèrie de llibres situats a l'Àfrica, *Comèdia infantil* publicada en portugués l'any 1995, escrits des de la perspectiva d'un nen. *Moriré, però la meva memòria sobreviurà* (*Jag*

dör, men minnet lever, 2003), és una reflexió sobre l'impacte de la sida a l'Àfrica és el seu darrer assaig.

L'escriptor va publicar el 2014 un llibre autobiogràfic, *Arenes movedisses* (Tusquets), escrit després que li diagnosticuessin el càncer, Mankell explica diversos moments de la seva vida.

Tancament Llibreria Negra de Barcelona

La mort de l'il·lustre escriptor Henning Mankell coincideix amb el tancament d'una de les llibreries més emblemàtiques de Barcelona, la Llibreria Negra, ubicada a la Barceloneta, ha estat un referent perquè era un establiment especialitzat en el gènere negre, policíac i d'intriga, estava dirigida per Paco Camarasa i Montse Clavé.



La llibreria Negra i Criminal de Barcelona, especialitzada en aquest, ha fet efectiu el seu tancament el dissabte 3 d'octubre després de gairebé tretze anys oberta. Camarasa, ha estat el comissari del festival BCNegra dedicat a aquest gènere.

Un comunicat en què recorden, a més, que quan van obrir les seves portes, al desembre de 2002, el gènere negre amb prou feines era present a les llibreries generalistes. I ara que la novel·la negra ocupa està més de moda que mai, paradoxalment han de tanacar. Precisament per això, les col·leccions de novel·la negra han omplert grans superfícies, llibreries i gasolineres, que han popularitzat el gènere i han restat visitants a la llibreria especialitzada en aquest gènere. Sens dubte ja no ens podran aconsellar cap raresa o cap singularitat.