

## Cultura

### Joan Vinyoli i Pladevall

**Enguany se celebra el centenari del naixement del poeta Joan Vinyoli, un poeta poc conegut de la història de la literatura del nostre país.**

Joan Vinyoli i Pladevall va néixer a Barcelona el 3 de juliol de 1914 i va morir el 30 de novembre de 1984. Va viure una infantesa marcada per les penúries econòmiques familiars. El seu pare, que era metge, va morir quan ell tenia quatre anys.

De vocació inicial vacil·lant i de formació autodidacta, Vinyoli mostra la poesia, a la manera ribiana, com una eina indagatòria i de coneixement sobre un mateix i sobre el món i com una forma de realització espiritual. Va començar a guanyar els primers premis de poesia durant la dècada de 1950, tot i que el reconeixement públic li arribà a principis dels anys 1970, amb el poemari *Tot és ara i res*. Entre els 1970 i 1984 va publicar regularment i va rebre diversos reconeixements. Va morir el 1984. La seva obra poètica relaciona la seva trajectòria vital amb la seva obra, amb un cert sentit místic on es pregunta per la fe. La seva producció poètica pot dividir-se en dues etapes:

#### Primera etapa del 1937 fins al 1963.

Publica cinc reculls poètics: *Primer desenllaç* al 1937, *De vida i somni* al 1948, *Les hores retrobades* al 1951, *El Callat* al 1956 i a l'any 1963 escriu la primera versió de *Llibre d'Amic*.

#### Segona etapa del 1970 al 1984.

És la de maduresa i plenitud poètiques i coincideix amb el moment de màxim reconeixement per part de la crítica (premis, ressenyes, lectures poètiques...) i del públic lector. Edita un total d'onze llibres de poemes, a més de dos reculls d'obra poètica que són:

*Poesia completa 1937-1975* (1975), *Obra poètica 1975-1979* (1979), volums de traduccions de la poesia de Rilke, *Versions de Rilke* (1984), *Noves versions de Rilke* (1985), *Tot és ara i res* (1970), *Encara les paraules* (1973), *Ara que és tard* (1975), *Vent d'Aram* (1976), *Llibre d'Amic* (1977), *El griu* (1978) i *Cants d'Abelone* (1983, però escrit el 1979), Amb el recull *Cercles* (1979), *A hores petites* (1981), *Domini màgic* i *Passeig d'aniversari* (1984).

La seva poesia es converteix en la crònica lírica d'una personalitat vitalista i anhelant, i sedueix els lectors per la seva extraordinària capacitat comunicativa i la seva autenticitat. L'efervescència creativa de Vinyoli culmina en els darrers llibres, en els quals es renova constantment dins una unitat orgànica. El seu darrer llibre, *Passeig d'aniversari* (1984), és una meditació lírica marcada pel presentiment de la mort.

#### Alguns premis

1951-Premi Óssa menor per *Les hores retrobades*

1974-Premi Lletra d'Or per *Encara les paraules*

1976-Premi de la Crítica de poesia catalana per *Ara que és tard*

1976-Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya

1977-Premi Crítica Serra d'Or de poesia per *Ara que és tard*

1977-Premi Crítica Serra d'Or de poesia per *Vent d'aram*

1985-Premi Crítica Serra d'Or de poesia per *A hores petites*

