

## Alice Munro, Premi Nobel de Literatura 2013



En aquest article, us parlarem d'una escriptora anomenada Alice Ann Munro coneguda com "Alice Munro" a la qual li han atorgat que el Premi Nobel de Literatura 2013.

Alice Ann Munro, va néixer a Wingham, Ontàrio, al Canadà l'any 1931. Aquesta narradora canadenca sobretot escriu de relats, està considerada com una de les escriptores actuals més destacades en llengua anglesa. Alice Munro és coneguda principalment pel seu mestratge en el relat i la seva visió personal de la condició humana, es considera una de les millors autores en llengua anglesa que segueixen en actiu.

Enguany ha estat la flamant guanyadora del Premi Nobel de Literatura 2013, després de ser nominada diverses vegades. Munro ja havia estat premiada per tota la seva carrera amb el prestigiós premi *Man Booker*, a més d'altres guardons nacionals. D'entre l'obra de Munro caldria destacar obres com *Les Llunes de Júpiter*, *La Vista des Castle Rock*, *Escapada*, *El Progrés de l'Amor* o *La Meva Vida Estimada*, antologies de gran èxit entre la crítica. La pel·lícula *Lluny d'ella* (2007) està basada en un dels seus contes.

### Les seves obres:

<i>Mi Vida Querida</i>	2013
<i>La Vida de las Mujeres</i>	2011
<i>Demasiada Felicidad</i>	2010
<i>La Vista des de Castle Rock</i>	2006/2010
<i>Escapada</i>	2004/2009
<i>Odio, Amistad, Noviazgo, Amor...</i>	2001/2007
<i>El amor de una Mujer Generosa</i>	2000/2009
<i>El Progreso del Amor</i>	1996/2009
<i>Secretos a Voces</i>	1994/2010
<i>Amistad de Juventud</i>	
<i>Las Lunas de Júpiter</i>	1990

La seva compatriota canadenca Margaret Atwood, diu: "Entre els escriptors, el seu nom es parla en veu baixa," però a diferència de molts autors que es consideren escriptors, Munro és enganyosament senzilla, les seves històries narratives han assolit una audiència més enllà de la seva immediata base de fans, malgrat les seves rares aparicions en públic i la negativa a concedir entrevistes. La seva constant actitud ha impressionat els paranyes de la fama i es reflecteix en la seva prosa fresca

Cadascuna de les seves històries és com una novel·la en miniatura. Munro s'ocupa principalment de la narració de la història en lloc de floritures retòriques. La majoria d'aquestes històries es fixen en els pobles rurals de tot el llac Huron a Ontàrio el lloc natal de Munro, situades a l'època de la segona guerra mundial. Parla de les petites humiliacions de la vida d'un poble petit que són evidents en cada relat: en particular, les humiliacions de ser dona en una època on ser vist en públic durant l'embaràs, també el consum de tabac o, fins i tot, el fet d'expressar la seva opinió amb massa força eren considerats impropis per una dona. A *Paradís*, una jove es veu obligada a quedar-se amb el seu oncle i la seva tia mentre els seus pares es troben a Àfrica i es converteix en testimoni de la forma en què l'oncle burxava contínuament la seva dona i com el seu odi cap a una germana, amb un talent musical excepcional persisteix fins a la seva mort prematura.