

## Entrevistes

### Núria Pradas: "El misteri del carrer de les Glicines"

El passat dijous dia set de Març, gràcies al departament de Llengua Catalana ens va visitar a la biblioteca del INS Lliçà la autora del llibre "El misteri del carrer de les Glicines", és a dir, la Núria Pradas i Andreu.



#### Biografia

*Pradas i Andreu, Núria*  
*Barcelona, Barcelonès 01.09.1954*

La guanyadora del Carlemany 2012, Núria Pradas, ha publicat més de 30 novel·les des que l'any 1995 es donés a conèixer amb 'Sol d'hivern'. Pradas, que fins fa set anys va compaginar escriptura i docència, ha estat reconeguda amb premis com el Ferran Canyameres, el Carmesina i el Ciutat d'Olot.

A banda del llibre que hem llegit, també ha publicat diferents llibres com ara:

#### Narrativa:

-*L'extraordinària píndola rosa*. Barcelona: Cruïlla, 1995 [infantil]

-*La batalla de la sopa*. Barcelona: Cruïlla, 1995 [infantil]

-*La princesa Pomèlia*. Picanya: Ed. del Bullent, 1998 [infantil]

-*L'If a la recerca de la iaia perduda*. Barcelona: Alfaguara - Grup Promotor, 2000 [infantil]

-*L'intrús*. Barcelona: Cruïlla, 2001 [infantil]

#### Novel·la:

-*Sol d'hivern*. Barcelona: Baula, 1995 [juvenil]

-*Posa una tieta Adela a la teva vida*. Barcelona: Baula, 1996 [juvenil]

-*Parella de dames*. Barcelona: Baula, 1996 [juvenil]

-*La Pipa ha perdut la son*. Barcelona: Cruïlla, 1996 [infantil]

-*Algú ha vist en Puck?*. Barcelona: Cruïlla, 1997 [juvenil]

-*La tieta Adela del Nil*. Barcelona: Baula, 1998 [juvenil]

-*Diaris de campaments*. Barcelona: Casals, 2000 [juvenil]

Durant la visita, la Núria Pradas ens va permetre que li féssim preguntes, i fruit d'aquestes, poden escriure tot el següent respecte a ella.

Va trigar un any en acabar el llibre *El misteri del carrer de les Glicines*.

Acostuma a escriure sempre a ordinador, mai a mà.

Va estar molt de temps per decidir-se per dedicar-se a la literatura.

No ha fet mai una història d'algun familiar, amic.. No té cap personatge que sigui real, tots són fruit de la seva imaginació. Diu que no s'inspira, que **treballa!**

Creu que cada escriptor és diferent, per a "ella és important saber on comença i on acaba".

A vegades una frase de la novel·la et diu el títol de la narració.

Va començar a escriure ja farà vint anys i mai ha pensat en deixar-ho "S'aixeca amb ganes d' escriure , i se'n va a dormir pensant en el que escriurà a l'endemà".

#### Premis literaris:

-Ferran Canyameres, 1996: *Parella de dames*.

-Carmesina de narrativa infantil, 1998: *La princesa Pomèlia*.

-Ciutat d'Olot-Caixa de Girona de narrativa infantil i juvenil, 2002: *A carn, a carn!*

-Carlemany, 2012: *Sota el mateix cel*.

