

### **Un monstre ve a veure'm**

La pel·lícula està basada en el llibre del mateix títol de l'autor Patrick Ness. El llibre va ser un èxit i va rebre diversos premis. Després del succés del llibre es va decidir fer la pel·lícula.

El llibre de Patrick Ness partia de l'idea de Siobhan Dowd, autora que no va poder acabar el llibre perquè va patir un càncer de mama terminal i va morir. Patrick Ness es va encarregar d'acabar-lo i també va fer el guió de la pel·lícula.



Patrick Ness

El llibre va ser publicat el 5 de maig del 2011 i a 2012 van guanyar les medalles *Carnegie*, *Greenaway* per el guió i il·lustració, el premi *Llibre britànic de l'any per a nens* de 2011, el premi *Red House Children's Book Award* votat generalment per nens britànics i el premi *Kitschies Red Tentacle* per ficció especulativa, també va ser reconegut com el millor treball de l'any publicat al Regne Unit i va sortir al diari *The Guardian*. A més, va tenir nombroses crítiques positives publicades a la revista *New York Times*.

El 5 de març de 2014, *Focus Features* va comprar els drets de llibre per fer-ne la pel·lícula per 20 milions de dòlars.

La història de Dowd-Ness va cridar l'atenció de Juan Antonio Bayona i la va triar per fer el seu tercer llargmetratge. La pel·lícula va ser nominada als premis Goya i va guanyar nou premis dels dotze als quals aspirava. També va ser guanyadora dels premis *Forqué*, nominada i guanyadora dels premis *Feroç*, nominada als premis *Critics Choice Awards 2016*, nominada i guanyadora als premis *Gaudí* i per últim guanyadora i nominada a

*Medalles del Cercle d'Escriptors Cinematogràfics.*



Director de la pel·lícula amb el premi Goya

*Un monstre ve a veure'm* relata la història d'un nen de 12 anys que fa front a la malaltia de la seva mare i al seu entorn familiar amb l'ajuda d'un monstre. El protagonista és un nen que és visitat cada nit per un monstre que li explica històries mentre que la seva mare està patint càncer, no té molta relació amb el seu pare, la seva àvia no li cau bé, pateix bulling a l'escola i no té amics, finalment el monstre el consola quan li diu que el ve a visitar per curar-lo de tot el que està patint.



Alguns dels nostres alumnes manifesten que el llibre és molt millor que la versió cinematogràfica, però ens diuen, que malgrat això, la pel·lícula també els ha encantat. Aquesta història és molt trista, tràgica i sobretot emotiva.