

Crítica de la pel·lícula “El Club de los Incomprendidos”



Francisco de Paula Fernández González, o més conegut com “Blue Jeans”, és l'autor de la trilogia *¡Buenos Días, Princesa!* i va proposar portar-la a la gran pantalla “El Club de los Incomprendidos”, una idea que va agradar molt als productors cinematogràfics, ja que és una temàtica força natural sobre com els joves passen per les diferents etapes de l'adolescència, i com s'hi enfronten davant de totes les dificultats amoroses i la vida quotidiana a l'institut.



Així doncs, l'any 2014, Carlos Sedes va acceptar la proposta d'adaptar el llibre al cinema, ja que és molt actual i parla del comportament dels adolescents d'avui dia. També li va agradar la manera com s'explicava l'amistat que va acabar creant aquell grup. De la pel·lícula és interessant sobretot la crítica social i plantejar un tema tan difícil com ara és el 'bulling'.

El Club de los Incomprendidos es va estrenar el 25 de desembre de 2014 a Espanya. És una comèdia dramàtica i romàntica. Hi van participar 4 guionistes i 5 persones que varen fer el càsting als actors.

Els escollits van ser:

- Charlotte Vega (Valeria)
- Álex Maruny (Raúl)
- Michelle Calvo (Elisabeth)
- Ivana Baquero (Maria)
- Jorge Clemente (Bruno)
- Andrea Trepát (Esther)
- Patrick Criado (César)
- Aitana Sánchez-Gijón (Mara)

Sinopsi de la pel·lícula

El film tracta sobre una adolescent, la Valèria, que s'acaba de traslladar a Madrid, després de la separació dels seus pares. En el nou institut, assisteix amb altres companys de classe a unes reunions amb l'orientador. Això, que al principi li sembla enutjós, s'acaba convertint en una valuosa experiència vital. Noves amistats, una ciutat plena de possibilitats o el primer amor canviaran per sempre la vida del grup.

L'adaptació del súper èxit de vendes de *Blue Jeans* arrenca amb una mudança i una noia esbufegant al seient del darrere d'un cotxe.

Per entrar a formar part del Club dels Incompresos s'ha d'anar al despatx del professor Raúl Arévalo.

Aquesta no és una pel·lícula sobre marginats, sinó sobre nois i noies que volen encaixar, més preocupats per les seves hormones que pels exàmens, més interessats en el seu grup de WhatsApp que en comprendre a fons les seves angixes existencials.

Però mentre veiem créixer i separar-se a aquesta mena de societat de l'edat del pavo i veiem els seus intrínghis per un Madrid irreal, també podem gaudir de les interpretacions d'aquesta colla que busca sobresortir gràcies al seu club.