

Creació

Les columnes clàssiques

Enguany els alumnes de 1r d'ESO han estat molt receptius i creatius a tot el que ha fet referència a l'art, de les èpoques estudiades i han estat capaços de descobrir quines eren les tècniques emprades tant per la construcció dels edificis com per la seva decoració.

Han descobert que l'arquitectura grega mostra més interès per l'aspecte exterior dels seus edificis que no pas els espais interiors.

Els edificis més importants, els temples, es caracteritzen per la seva gran senzillesa i elegància amb només una sala allargada i un pòrtic. Les columnes seran un aspecte important de les seves obres, que es trobaran de manera reiterada en totes les seves obres. Els ordres es diferencien entre ells per la forma de la columna i el seu capitell, per la disposició de les parts de l'entaulament i les proporcions entre les mides de tots els elements.

Els tres ordres clàssics són:

-dòric



-jònic: caracteritzat pel seu capitell amb volutes.



-corinti: amb les fulles d'acant decorant els capitells.



Fulla d'acant

Han aprofitat l'estudi dels diferents ordres arquitectònics per realitzar les petites obres d'art: les seves columnes.

Cadascuna d'elles estan realitzades amb un ventall molt ampli de materials: fusta, plastilina, cartró, fang, ... i han guardat un fidel seguiment de les parts que les caracteritzen.