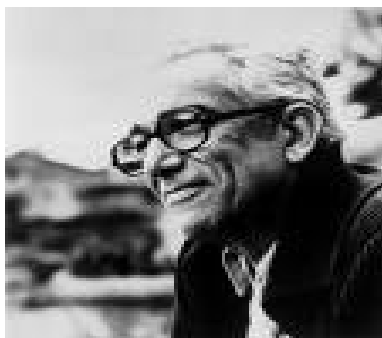


Entrevista

Entrevista impossible a Leo Lionni

Leo Lionni era un escriptor molt especial. Es dedicava principalment a escriure contes per a infants i també era il·lustrador de contes, i en ocasió del seu 100 aniversari des del seu naixement volem fer-li una entrevista.



Leo Lionni

Com era la teva família?

Es podria dir que la meua família era una família d'artistes : la meua mare era cantant d'òpera, i el meu oncle que era la persona que més em va influenciar, era pintor.

Com va ser la teva infantesa?

Vaig viure a diferents llocs. Al 1925 em vaig traslladar d'Amsterdam a Gènova on vaig estudiar a la universitat, i vaig obtenir el títol de doctor en economia.

Què és el que et va fer ser escriptor?

Com ja he dit abans, jo vaig estudiar economia, però poc a poc vaig anar perdent l'interès, i em

vaig anar interessant per l'art i el disseny. Al 1931, vaig a anar a viure a Milà, on vaig començar a escriure sobre arquitectura. Al 1939 vaig començar a treballar com director d'art per diferents publicacions periòdiques. Després, ja a l'any 1959 va començar la meua carrera com a il·lustrador i escriptor de llibres per infants.

Has guanyat molts premis ?

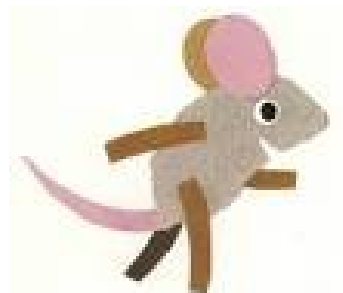
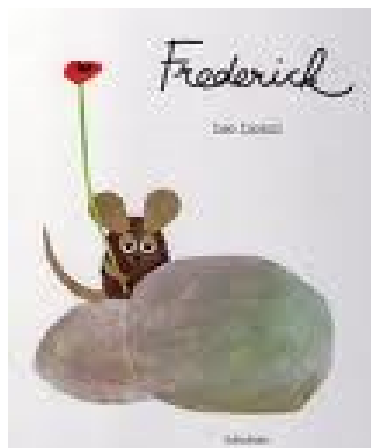
Vaig guanyar algun premi dels quals em sento molt orgullós. Vaig rebre a l'any 1984 l'Institut Nord-americà de les Arts Gràfiques Medalla d'Or, i vaig ser quatre vegades guanyador de Caldecott Honor - per *Polzada a polzada*, *Frederick*, *Nadarín*, i *Alexander i El vent Fins Mouse*.

D'on treus tantes idees?

La majoria de les persones semblen pensar que la idea és obtenir un argument misteriós i simple. Misteriós, perquè la inspiració ha de provenir d'un particular estat de gràcia amb el qual es beneeixen només les ànimes més dotades. I simple, perquè les idees s'espera que caigui en la ment d'un en paraules i fotografies, llistes per ser transcrites i copiat en forma d'un llibre, amb guardes i coberta.

Com es que et va donar per escriure contes infantils?

Un dia, en un viatge amb tren, molt avorrit, vaig inventar-me un conte per als meus néts , *Little Blue and Little Yellow* va ser el primer del que ara és una llarga llista de llibres infantils.



Frederick, el seu principal personatge