

Centenari de Gustav Klimt

Enguany Viena celebra el centenari de la mort d'un dels seus pintors més emblemàtics. La ciutat ha organitzat una sèrie d'actes i propostes per aquesta commemoració. Us oferim un petit reportatge perquè gaudiu de la singularitat de la seva obra.

Gustav Klimt va néixer el 14 de juliol de 1862 a Baumgarten i va morir el 6 de febrer de 1918 a Viena. Recordem l'artista a través d'un recorregut cronològic (entre 1902 i 1917) per 5 de les seves pintures.

La revista Catorze.cat ens ofereix un recorregut per l'obra d'aquest autor, us n'ofereix un tastet:

1. Retrat d'Emilie Flöge, 1902.

Emilie Louise Flöge va ser una dissenyadora austríaca. «Van arribar a ser alguna cosa més que amics».



2. Les tres edats de la dona, 1905.

Simbolitza el cicle de la vida.



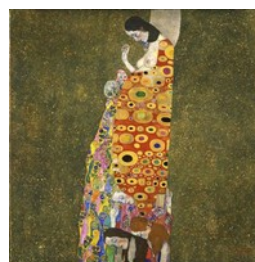
3. El retrat d'Adele Bloch-Bauer, 1907.

Aquest quadre de Gustav Klimt va estar durant seixanta anys a les parets del Museu Belvedere a Viena i es va convertir en una icona.



4. L'esperança II, 1907.

Una dona embarassada de perfil, amb el cap inclinat cap al ventre. Destaca un crani enclavat en el vestit i tres dones, a baix de tot, també inclinades.



5. La família, 1909.

Es tracta d'una de les poques obres de Klimt d'estil expressionista. Hi apareix una mare amb un nadó i un nen petit. Tots semblen dormir tranquil·lament.



Podeu trobar més informació sobre més aquest pintor al següent link:

<http://www.catorze.cat/noticia/3494/univers/klimt>